

PÉRIPILES – LANGAGES DE L'EXIL

RENCONTRE – Cycle Lire le monde

Lundi 6 juin 2016 à 19h

Bibliothèque publique d'information / Centre Pompidou

Entrée libre • Petite Salle • Niveau -1 • Entrée Centre Pompidou (Piazza)

Bibliothèque
publique d'information /
Centre Pompidou
75197 Paris Cedex 04

Contacts

Jérémie Desjardins
jeremie.desjardins@bpi.fr

Caroline Raynaud
caroline.raynaud@bpi.fr

Service Communication Bpi
01 44 78 44 53
contact.communication@bpi.fr

<http://www.bpi.fr>
<http://pro.bpi.fr>
<http://balises.bpi.fr>

sur Facebook
[facebook.com/bpi.pompidou](https://www.facebook.com/bpi.pompidou)
sur Twitter
@Bpi_Pompidou

Entrée Bibliothèque
Par la rue Beaubourg
75004 Paris

Entrée libre
Lundi, mercredi, jeudi, vendredi
12h - 22h
Samedi, dimanche, jours fériés
11h - 22h
Fermeture les mardis

Chaque migration engage un périple, un passage de frontières et entre cultures vers un avenir à reconstruire.

L'exil transforme la langue, travaille dans les mots et les expressions, génère images et récits. Il métamorphose et crée de nouveaux langages.

Cette séance se propose d'en explorer la diversité, à travers deux tables rondes, des projections photographiques et des performances.

Avec :

- Table ronde : Dire l'exil

Nisrine Al Zahre, écrivain, enseignante, Université Paris 8
Kadhim Jihad Hassan, poète, traducteur, professeur de littérature arabe, INALCO
Mourad Yelles, professeur en littératures maghrébines et comparées, INALCO
Modération de Marie-Caroline Saglio-Yatzimirsky, anthropologue, coordinatrice du cycle Migrations, INALCO.

- Un extrait de la pièce *Winter Guest* d'Aurélie Ruby.

- Table ronde : Images de l'exil

Philippe Bazin, photographe
Sara Prestianni, photographe
Laetitia Tura, réalisatrice
Christiane Voltaire, philosophe

Modération d'Alexandra Galitzine-Loumpet, anthropologue, responsable du programme Non-lieux de l'exil.

- Et la projection d'un extrait du film *Les messagers* de Laetitia Tura et Hélène Cruzillat.