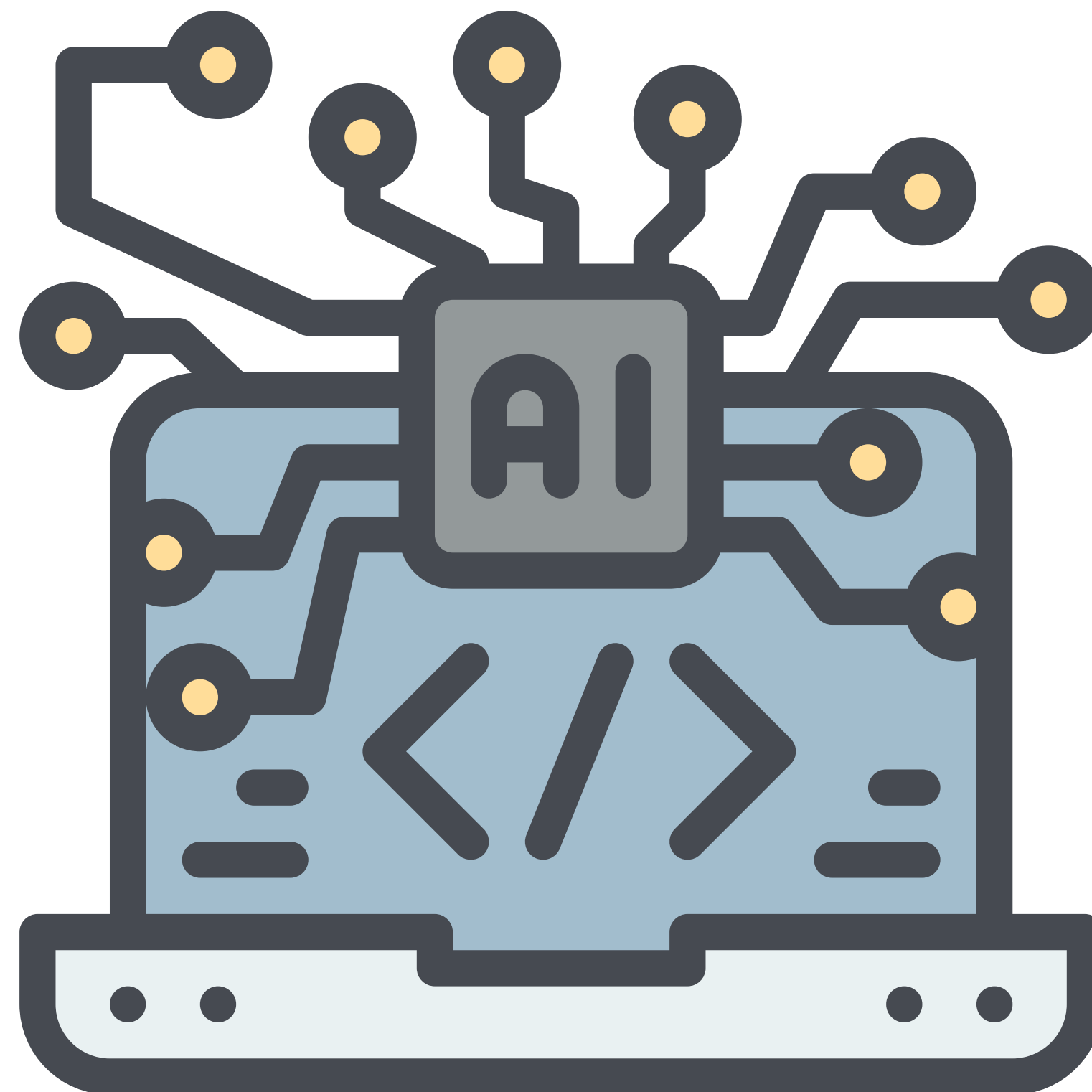




STRATEGIE -IA-



UN CADRE ETHIQUE PORTE PAR LA COLLECTIVITE



DES OPPORTUNITÉS À EXPLORER...

Le credo guide l'action métropolitaine et permettra de saisir en confiance les opportunités que l'IA ouvre, telles que :

Pour l'efficience de l'administration

L'automatisation de tâches répétitives (classement, rédaction, traduction, recherche d'information), le soutien à l'analyse et la décision (aide à l'instruction, détection de signaux faibles, priorisation), et l'amélioration continue des processus dans tous les métiers, sous supervision humaine et avec une auditable des résultats,

Pour la proximité et relation aux citoyens

La proposition de parcours simplifiés et plus accessibles (guichets augmentés, réponses multicanales) tout en améliorant la réactivité des services et la personnalisation des réponses, dans le respect de la transparence et de la protection des données,

Pour les politiques publiques et l'action territoriale

La capacité de pilotage fondée sur les données (évaluation, indicateurs, scénarios prospectifs), l'optimisation des services urbains en regard ou encore l'accélération de réponse inédite soutenant la transition écologique et la gestion des vulnérabilités du territoire.

... TOUT EN SE FIXANT DES LIGNES ROUGES

Bordeaux Métropole s'impose néanmoins des limites strictes quant à l'usage de l'intelligence artificielle, afin de garantir un cadre éthique et protecteur. Sont ainsi proscrits les usages suivants :

Surveillance individuelle

Toute forme de surveillance intrusive ou de suivi personnalisé est proscrite sauf dans des circonstances exceptionnelles qui seraient expressément encadrées par la loi,

Notation sociale

L'instauration de mécanismes d'évaluation, de notation ou de classement social est formellement interdite,

Décisions entièrement automatisées

les systèmes d'IA ne doivent pas rendre de décisions automatisées ayant un impact significatif sur les droits ou les conditions de vie des citoyens sans aucune validation humaine,

Utilisation des données biométriques

le recours à l'intelligence artificielle pour des dispositifs de reconnaissance biométrique, notamment faciale, est interdit, sous réserve de circonstances exceptionnelles qui seraient expressément encadrées par la loi.

Le cadre de Bordeaux Métropole autour de l'intelligence artificielle repose sur 4 principes fondamentaux :

PRINCIPE

01

DES IA MAÎTRISÉES
POUR GARANTIR
SÉCURITÉ, AUTONOMIE
ET ÉTHIQUE

PRINCIPE

02

DES IA UTILES
POUR GARANTIR
UN ÉQUILIBRE POSITIF
ENTRE APPORTS
ET IMPACTS

PRINCIPE

03

DES IA DE CONFIANCE
AU SERVICE DES CITOYENS
ET DU TERRITOIRE

PRINCIPE

04

DES IA EN APPUI
DES AGENTS
POUR RENFORCER
LE SERVICE PUBLIC



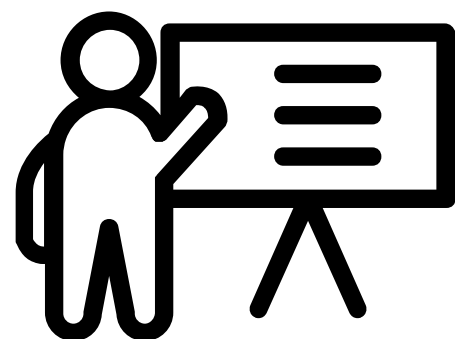
**Un groupe spécifique “IA et culture”
dans le cadre du travail d’écriture de la
prochaine feuille de route culture de la
nouvelle mandature**

3 **axes** pour les bibliothèques de Bordeaux



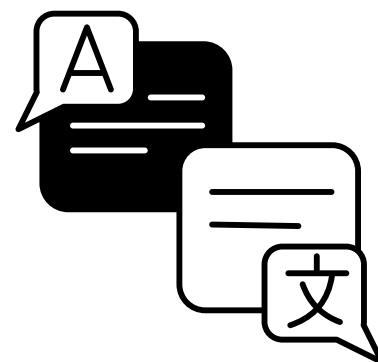
1

Sensibilisation du public
Médiation numérique



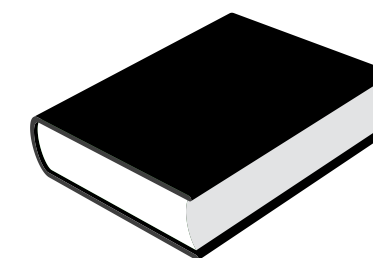
2

Politique d'accueil
du public



3

Accompagnement
des acquisitions



ATELIERS RECURRENTS

Café IA

on en parle



cafeia.org

Un Café IA est un espace d'échange libre et accessible à toutes et tous. C'est un moment pour réfléchir collectivement à notre relation à la technologie et où chacun peut poser des questions, découvrir et expérimenter des outils. Sans prérequis techniques, ces rencontres favorisent la compréhension, le dialogue et l'exploration de l'intelligence artificielle dans un cadre respectueux et bienveillant.

atelier numérique

Aie Aie IA : Démystifier l'intelligence artificielle

Mardi 7 juillet, 10h00

Bordeaux

Cet outil ludo-pédagogique propose d'aborder le sujet de l'intelligence artificielle au travers d'interviews, découvertes d'environnements et inspection de documents !

Infos pratiques

- Adresse**
Bibliothèque La Bastide / Espace Miriam Makeba
10 rue Alexander Fleming, 33100 Bordeaux
- Horaires**
10h00 - 12h00
- Tarif**
être inscrit.e à la bibliothèque
- Age du public cible**
18-99 ans
- Inscription**
dgac.biblio.inclusion@mairie-bordeaux.fr, 05 56 10 26 13, 05 56 10 20 60
- Site internet**
<https://bibliotheque.bordeaux.fr/>



pixabay

Dans cet atelier, découvrez comment intelligence artificielle s'intègre dans notre quotidien depuis des années tout en comprenant ces rouages et ses impacts. L'analyse de

AIDE AUX ACQUISITIONS DANS LE CADRE DE LA CONSTITUTION DU FONDS DE LA BIBLIOTHEQUE DE BACALAN

Recommandations IGB
PCSES
Données sociales du quartier
Rapports annuels



FONDS 200 – RELIGIONS

Recommandations d'acquisition

Bibliothèque Bacalan – René Maran, Bordeaux

POURQUOI BACALAN ?

Bacalan est un quartier en pleine mutation, riche de sa diversité culturelle et de son histoire portuaire. La future bibliothèque René Maran se veut un lieu de partage, d'ouverture et d'émancipation pour toutes et tous.

NOTRE AMBITION

Proposer un fonds religions documenté, équilibré et accessible, qui favorise la compréhension mutuelle, l'esprit critique et le vivre-ensemble, dans le respect de la laïcité.

AXES ET CRITÈRES D'ACQUISITION

1. CONNAÎTRE ET COMPRENDRE

- Ouvrages de référence fiables et récents
- Approche historique, culturelle et sociologique
- Auteur·rices reconnu·es, sources identifiées
- Clarté, rigueur scientifique, neutralité

2. DIALOGUER ET RELIER

- Ouvrages comparatifs et transversaux
- Regards croisés entre religions et philosophies
- Interculturalité, tolérance, vivre-ensemble
- Ressources favorisant le débat éclairé

3. REPRÉSENTER LA DIVERSITÉ

- Diversité des traditions religieuses (majeures et minoritaires)
- Représentation des femmes et des minorités
- Points de vue multiples, géographies variées
- Prise en compte des réalités locales

4. FAVORISER L'ACCESSIBILITÉ

- Langage clair et accessible
- Supports variés (documentaires, récits, BD, vidéos, podcasts...)
- Documents adaptés à tous les publics (jeunesse, adultes, seniors)

5. RESPECTER LA LAÏCITÉ

- Information, pas de prosélytisme
- Neutralité de point de vue
- Respect de la liberté de conscience
- Conformité aux recommandations IGB

COMPOSITION CONSEILLÉE POUR 50 DOCUMENTS

50 documents

- 22 doc.** Ouvrages de connaissance générale et références
- 12 doc.** Approches thématiques et transversales
- 8 doc.** Récits, témoignages et spiritualités
- 5 doc.** Bandes dessinées, jeunesse
- 3 doc.** Ressources numériques et multimédias

EXEMPLES DE CONTENUS À PRIVILÉGIER

- Religions du monde : christianisme, islam, judaïsme, bouddhisme, hindouisme, sikhisme, traditions africaines, spiritualités autochtones, etc.
- Thèmes transversaux : laïcité, liberté de croire et de ne pas croire, éthique, rites et fêtes, textes sacrés, arts et religions...
- Regards locaux : impacts des migrations, dialogues interreligieux à Bordeaux et en Gironde.
- Jeunesse : documentaires illustrés, récits, contes, BD pour comprendre et grandir ensemble.

RECOMMANDATIONS DE L'IGB SUR LA LAÏCITÉ ET LES FONDS RELIGIEUX

- ☒ Garantir la pluralité et l'équilibre des points de vue.
- ☒ Écarter les documents à visée prosélyte ou militante.
- ☒ Privilégier les ouvrages d'information et de connaissance.
- ☒ Assurer la neutralité du traitement et la qualité scientifique.
- ☒ Accompagner les usagers par la médiation et l'éducation aux médias.

Source : Inspection générale des bibliothèques (IGB)
Rapport « La laïcité dans les bibliothèques : valeurs, collections, médiations » (2023)

CRITÈRES TRANSVERSAUX DE SÉLECTION

Pertinence locale

Résonance avec les questions du quartier et de ses habitants.

Actualité

Publications récentes et mises à jour régulières.

Qualité éditoriale

Éditeurs reconnus, références fiables, annexes, bibliographies.

Lisibilité et médiation

Ouvrages attractifs, médiabiles en animations et débats.

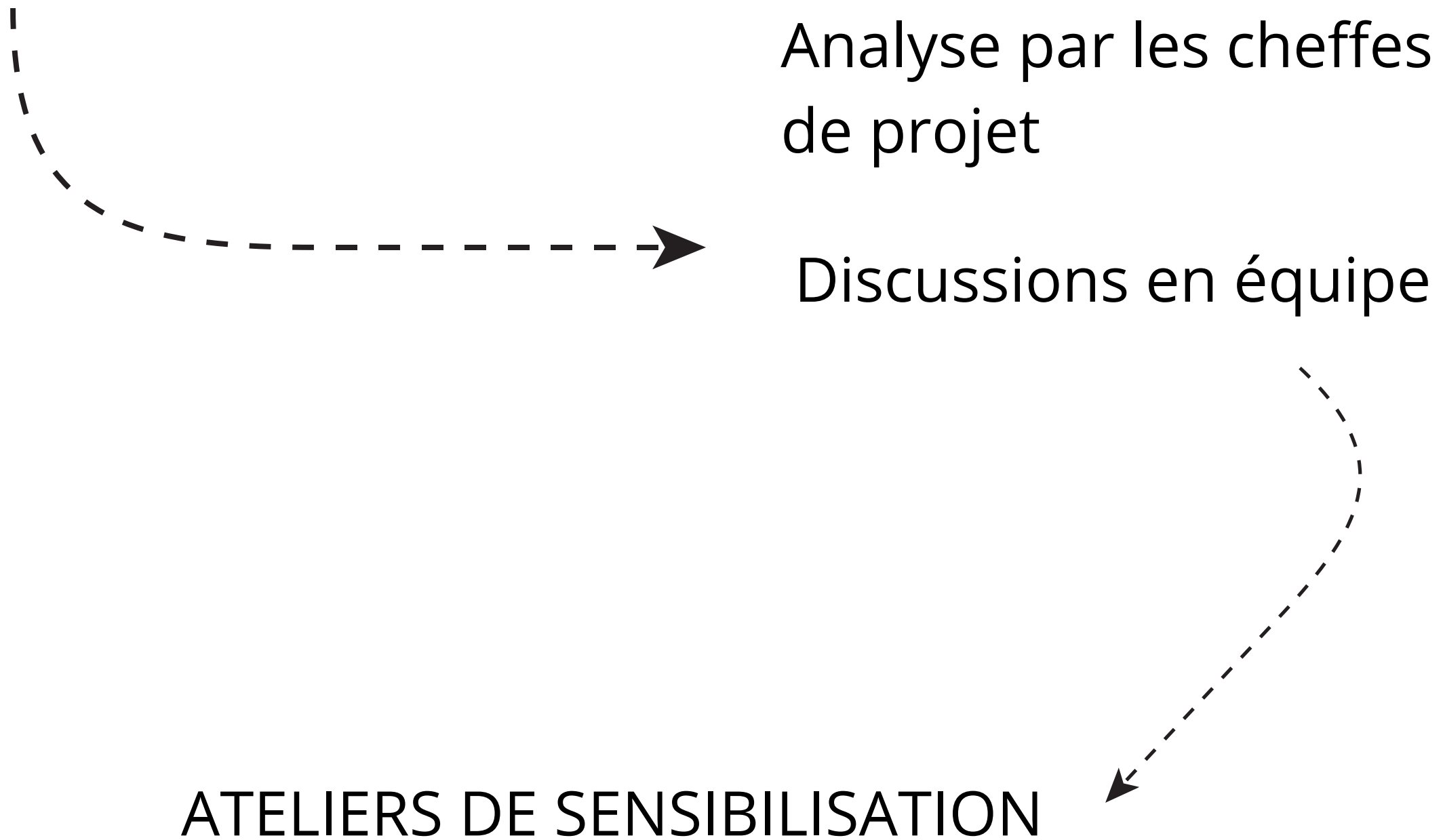
Durabilité

Favoriser les ouvrages durables et les ressources numériques de qualité.

FOCUS BACALAN – RENÉ MARAN

Un fonds religions à Bacalan doit être un outil de compréhension du monde et des autres, au service de l'émancipation, de la curiosité et du lien social, fidèle à l'esprit humaniste de René Maran.

« L'humain d'abord, la connaissance ensuite. »



OBJECTIFS : éviter les biais cognitifs et les oublis

Qu'est-ce qui crée ces angles morts?



Oubli

Reflète les références culturelles des bibliothécaires

Absence de consultation des publics

Méconnaissance des pratiques

Intelligence artificielle et pluralisme

1. Comment l'IA peut nous aider à débusquer les angles morts?

2. Comment croiser IA et expertise humaine?



Atelier 2 : IA et/ou bibliothécaire?

Groupe 1 : constitution de fonds

Demandez à l'IA de te faire une liste des BD jeunesse de moins de 10 ans les plus susceptibles d'être empruntées par les 10-14 ans dans une bibliothèque municipale dans une ville de 40 000 habitants. Analysez cette liste au regard de votre expertise.

Groupe 2 : outils de politique documentaire

Demandez à l'IA de vous proposer une fiche pratique permettant de recenser pour chaque fonds : les critères d'acquisition et l'exclusion, les statistiques d'emprunt, le budget, les domaines connexes, des critères de désherbage...(tout ce qu'on trouve dans une fiche domaine)



Obtenir une grille d'analyse, une méthode, pas des titres

Groupe 3 : calendrier d'acquisition

Demandez à l'IA de vous produire un calendrier d'acquisition sur 18 mois pour un fonds de 30 000 documents, dont la moitié de documents jeunesse, en proposant une répartition par supports et genres pertinentes au regard des usages (précisez le prompt si besoin)

Groupe 4 : sujets d'actualité

Demandez à l'IA de vous lister tous les sujets d'actualité indispensable à proposer aux publics dans un fonds de 300 - Sciences sociales de 300 documents dans une bibliothèque municipale dans une ville de 40 000 habitants

IA et pluralisme

Prompts types

- Peux-tu analyser cette liste de titres en fonction des origines, genres et thématiques dominantes?
- Quels sont les angles morts selon toi dans cette sélection du point de vue du pluralisme?
- Propose-moi une méthodologie pour identifier les angles morts sur le sujet X en me donnant des critères de recherche
- Quels sont les points de vue alternatifs ou critiques sur les sujet X?
- Donne-moi une liste d'auteurs ou de sujets sous représentés dans le domaine X?
- Quelles sont les références culturelles des 3-6 ans à absolument représenter dans un fonds d'albums jeunesse dans une bibliothèque X?
- Quels sont les sujets à ne surtout pas oublier dans le fonds X pour une bibliothèque X

Limites IA

Les “hallucinations”

Le conseil de titres

L’impact écologique

Le biais occidental/américain

L’actualité (dépend des données d’entraînement et des versions (gratuites ou payantes))

Points forts IA

Permet de lister des sujets/des références culturelles à ne pas oublier

Permet de construire des outils d’analyse, des listes de critères, des fiches d’évaluation, des outils méthodologiques (fiche domaine)

Permet d’analyser des fonds pour plus d’équilibre et de prise en compte des références culturelles et des usages



L’IA ne remplace pas le jugement du bibliothécaire: elle est un outil pour l’alimenter et le challenger

LE PROJET D'IA CONVERSATIONNELLE



**Accompagner les
publics allophones**

**Notamment sur des
langues peu parlées
par le personnel**

**Va être présente via un
QR code dans les
bibliothèques et visible
sur les pages du portail
web**

**ASK
MONA**