

La transition écologique et sociale dans le PCSES de la Bm de Bordeaux : des intentions aux actions

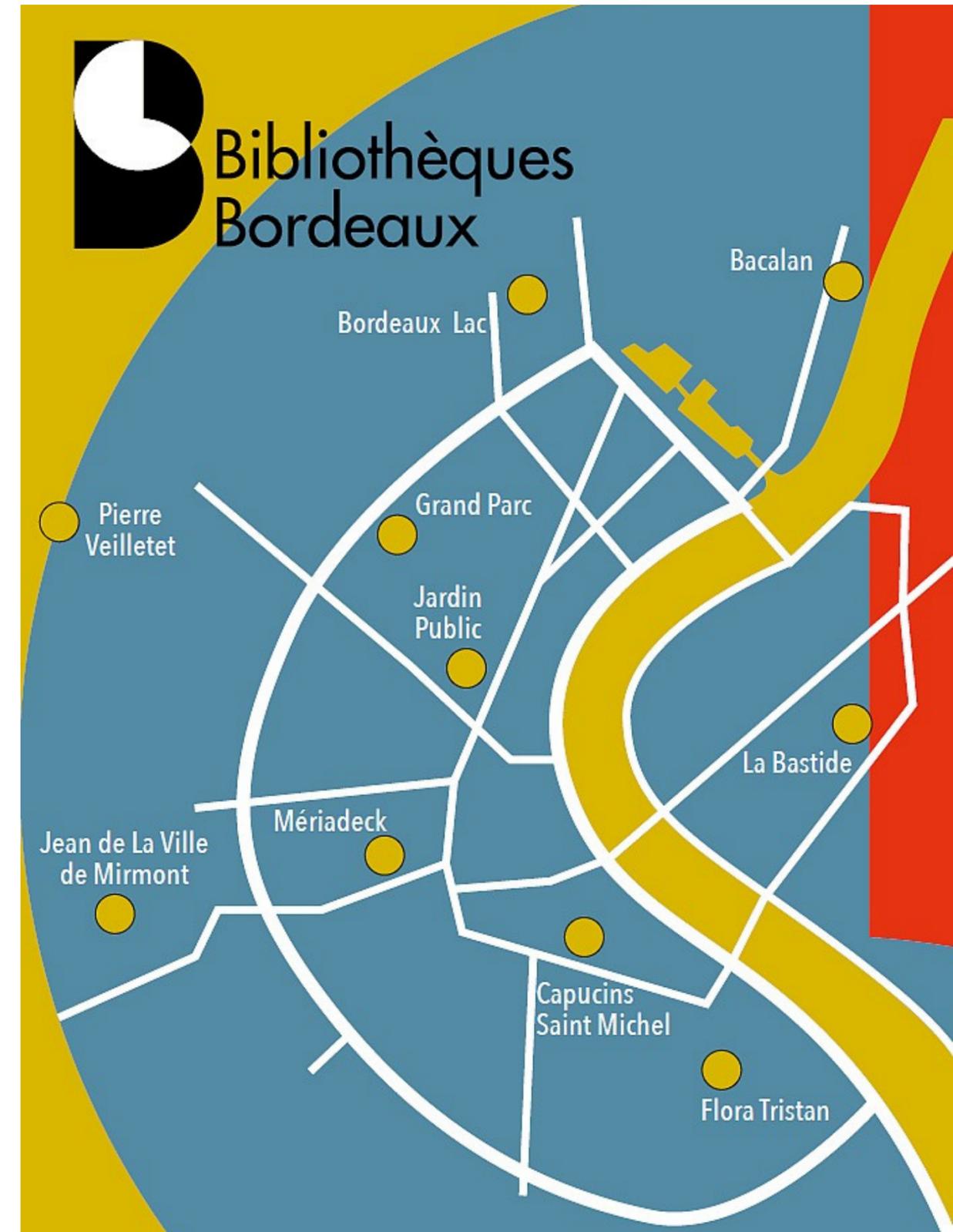


Rapide présentation du réseau bordelais

- un réseau municipal
- 10 bibliothèques, 1 bibliobus
- Une mutualisation des services supports à Bordeaux Métropole
- 240 agents

- 50 000 inscrits
- 1,3 millions de documents
- 1,4 millions de prêts

- Un réseau de lecture publique métropolitain en construction



- Phases participatives importantes (tous les agents associés)
- Un COPIL composé des élus culture, petit enfance, éducation, social et numérique
- Une attention particulière du DGS à inscrire le PCSES dans les grands programmes de la ville
- Un socle de réflexion préalable avec la feuille de route culture de la ville



Bibliothèques Bordeaux

tout savoir sur
LE PCSES
en deux pages

Mais c'est quoi au juste un PCSES ?

C'est le projet culturel scientifique éducatif et social. C'est un document présentant ce que l'on a l'intention de réaliser sur les 5 ans à venir, en mettant en valeur les enjeux locaux et les priorités choisies. C'est une référence commune à toute l'équipe de l'établissement et un outil de cadrage avec une liste d'actions à réaliser selon des axes de développement. Il est voté en conseil municipal.

Comment a-t-il été écrit ?

Une phase de diagnostic interne a été menée avec l'ensemble du personnel afin d'établir un état des lieux. Les besoins de la population ont été analysés à partir de la démarche participative initiée en 2020 par la ville de Bordeaux, le Forum de la culture. Dans les discussions, avec les élus et l'Etat, les grands enjeux sociétaux ont été pris en compte, qu'ils soient locaux ou plus larges.

Quels en sont les fondements ?

La transition écologique et sociale

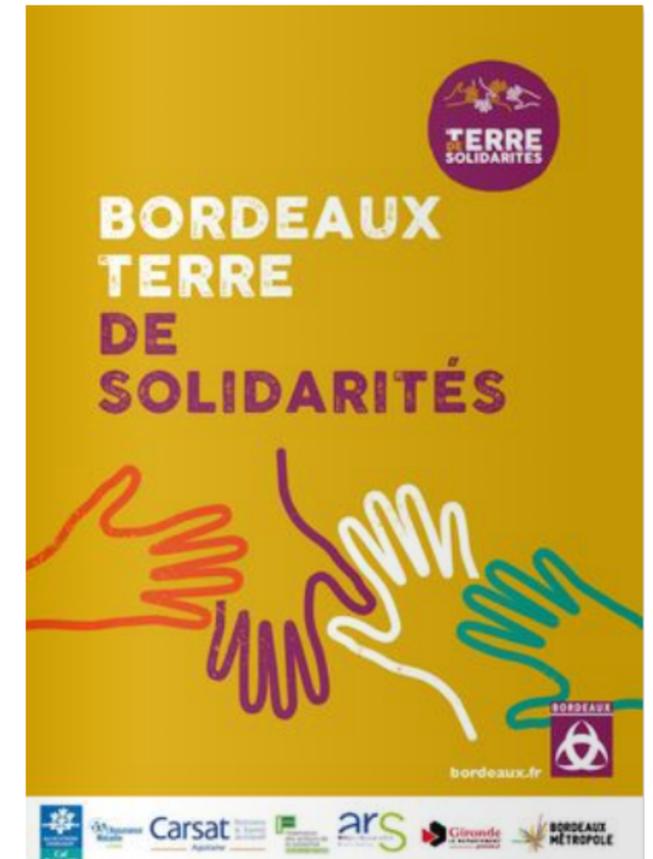
L'urgence climatique et ses conséquences sociales, économiques et politiques font aujourd'hui partie des défis les plus importants à relever pour nos sociétés. Y répondre, c'est s'engager dans une profonde mutation de notre modèle économique et social et de nos modes de vie. Les bibliothèques, en tant qu'institutions publiques au croisement des différentes problématiques liées aux enjeux environnementaux et sociaux, ont pleinement leur rôle à jouer

Les droits culturels

Par les collections, les animations, les accueils qu'elles proposent, les bibliothèques sont particulièrement à même de répondre aux besoins singuliers et évolutifs des personnes qui les fréquentent. Il s'agit de révéler des goûts et des besoins, sans jugement. Elles sont au service d'un principe énoncé dans la déclaration de Fribourg (2007) définissant les droits culturels : pouvoir choisir ses références (familiales, professionnelles, linguistiques, religieuses, etc.) ; faire des priorités et d'en changer ; accéder à l'éducation, à l'information, aux

Il s'insère aussi dans les objectifs...

- De la convention signée avec l'Etat pour des objectifs précis concernant le patrimoine et le numérique
- Du label BNR, bibliothèque numérique de référence, attribué par le ministère de la Culture.
- Des documents cadres de la ville de Bordeaux : feuille de route culturelle, Bordeaux terre de solidarités, plan éducatif territorial, etc.



LES 3 AXES 2022-2026

.....



Renouveler les formes de médiation

Education Artistique et Culturelle ● Mallettes thématiques Ludique ● Montaigne autrement ● Offre familles



Investir l'espace public

Point livres ● Patrimoine itinérant ● Hors les murs
Offre bibliobus ● Création artistique et littéraire



Déployer des espaces modernisés

Adaptation des espaces ● Fablab



Proposer une coopération innovante

Convergence des systèmes informatiques ●
Coopération avec les autres bibliothèques de la métropole



une bibliothèque
SURPRENANTE

.....

une bibliothèque
**ACCOMPAGNANTE
ET EMANCIPATRICE**



**Donner des clés pour
comprendre les enjeux sociétaux**



Education aux médias et à l'information ●
Égalité femmes/hommes ● Conférences/débats

**Renforcer l'accompagnement
de la vie quotidienne**



Démarches administratives ● Prêt d'objets ●
Ateliers de conversation

**Etre actrice de la
transition écologique**

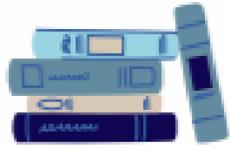


Eco-exemplarité ● Constructions frugales ● Ateliers
Résilience alimentaire ● Stockage/conservation

Participer à la réussite scolaire et universitaire



Petite enfance ● Accompagnement scolaire ●
Orientation/insertion ● Valorisation du Patrimoine



Rendre les collections plus attractives et plus accessibles

Politique documentaire ● Livres numériques
Prêt facilité ● Valoriser les collections
Parcours de visite ● Offres musique et films
Patrimoine plus visible

Développer une politique d'accueil de tous les publics



Coordination de l'accueil ● Accueil en langues étrangères
● Handicap et accessibilité



Renforcer les démarches participatives

Implication des usagers ● Echanges favorisés



une bibliothèque
INCLUSIVE



2.3 Participer activement à la transition écologique

PROJET Promouvoir la résilience alimentaire et l'alimentation d'avenir

PROJET Optimiser les moyens de stockage des collections

PROJET Inscrire la démarche environnementale au cœur des projets de construction, de réhabilitation et d'entretien des bâtiments

PROJET Identifier et valoriser les fonds documentaires et les animations dans le domaine de la transition écologique

PROJET Vers l'éco-exemplarité de la Direction des bibliothèques

MAIS LA TRANSITION SOCIALE ALORS ?

Elle fait l'objet d'une attention toute particulière depuis des années :

- Création d'une chargée de projets sociaux
- Création d'une chargé de projet Inclusion numérique
- Gestion conseillers numériques pour la collectivité
- Intervention d'écrivains publics
- Accompagnement à l'emploi
- Groupes de parole FLE, etc.



Définir le pilotage

La RAF de l'établissement devient référente transition écologique

Pilotage formations/sensibilisation pilotage achats/compta

Mise en place début 2024 d'une fonction spécifique de référente transition écologique pour le service du développement des collections

Pilotage politique d'équipement / réorientation des collections

Existence d'un référent Académie Climat/Energie

Responsable bâtiments



Sensibiliser

Former

Formation bibliothèques vertes pour l'ensemble des agents sur 3 ans (obligatoire)

Organisation de séminaires sur transition écologique et culture (D. Irle, S. Valensi)

Incitation à suivre et coordonner des fresques du climat



Flécher des budgets

Budget pour acquérir des contenants pérennes pour les moments de convivialité (pots, inauguration)

Acquisition de matériels Colibri pour l'équipement des livres (polyéthylène basse densité)

Fléchage budgets Action culturelle 30 000€

Plan de formation



Agir

Actions en direction des publics : conférences, ateliers pratiques. Exemple : La fabrique du citoyen sur la notion de communs en 2024 (Ralentir en 2023).
Fresques du climat pour le public

Relamping total de la bibliothèque Mériadeck

Groupe de travail national sur le bilan carbone des ressources numériques en bibliothèques publiques (Fanny Valembois)



Agir

Nouvelle bibliothèque "frugale" dans le quartier de Bacalan

Travail sur une identification des collections liées au domaine de la transition écologique

Sacs dos et mallettes dédiés pour les enfants