



## CATALOGUE DE FORMATIONS

2014



# Liste des formations

---

## **SURDITÉS : CONNAITRE ET COMMUNIQUER**

- Sensibilisation express à la surdité p.1
- Sensibilisation à la surdité p.2
- Accueillir le public sourd - *inter* p.3
- Accueillir le public sourd - *intra* p.4
- Communiquer avec un collaborateur sourd p.5

## **COMMUNICATION GESTUELLE ET PRATIQUE ARTISTIQUE**

- Mettre en vie contes et lectures d'histoires - *inter* p.6
- Mettre en vie contes et lectures d'histoires - *intra* p.7

## **ACCESSIBILITÉ**

- Mise en place d'activités accessibles avec des publics en situation de handicap - *inter* p.8
- Former votre équipe à développer une médiation accessible aux publics en situation de handicap - *intra* p.9

## SENSIBILISATION EXPRESS À LA SURDITE



Donner à vos collaborateurs quelques clés pour que la surdité ne soit plus un handicap invisible à leurs yeux.



### OBJECTIFS

- Eveiller aux différents types de surdité
- Initier aux différents modes de communication adaptés

### POUR QUI ?

Toute structure qui souhaite sensibiliser un grand nombre de personnes en peu de temps.

### PÉDAGOGIE

Nous vous proposons de mettre de côté de la théorie pour une session ludique.

### PROGRAMME

- Découverte des types de surdité (sourd – malentendant),
- Initiation à la lecture sur les lèvres,
- Initiation aux 10 signes de base en LSF.

### INFORMATIONS PRATIQUES

#### DURÉE :

Sessions de 20mn

Enchaînées sur une demi-journée (3h)

8 à 12 participants

### LES FORMATEURS

Formation animée par un formateur entendant bilingue professionnel de la surdité.

### RÉFÉRENCES

FIPHFP (Mission HandiPacte Fonction Publique 59-62),  
Dresser Rand



### CONTACT

Florent Pruvost

03 200 600 45

formation@signesdesens.org

76, blvd Jean-Baptiste Lebas

59000 Lille - FRANCE

N° SIRET : 450 274 568 00044

N° de déclaration d'organisme de formation : 31590747859

[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

## SENSIBILISATION À LA SURDITE



Donner à vos collaborateurs les clés pour aborder les publics sourds qui fréquentent votre structure, en alliant théorie et pratique.



### OBJECTIFS

- Connaître la déficience auditive : les types de surdités, les difficultés rencontrées et les compensations.
- Découvrir la communication gestuelle (mime et langue des signes).

### POUR QUI ?

Toute structure qui accueille et interagit avec des publics divers, dont des personnes sourdes : lieu culturel, touristique, médical...

### PÉDAGOGIE

Nous vous proposons d'allier une matinée théorique sur les publics, et un après-midi sous forme d'atelier pratiques.

### PROGRAMME

- Présentation théorique de la déficience auditive et des compensations pour les personnes sourdes, malentendantes et Devenues-sourdes,
- Echanges sur la surdité dans la vie quotidienne, la scolarisation, la langue des signes, la culture sourde,
- Initiation aux 30 signes de base en LSF,
- Sensibilisation à l'expression gestuelle (mime et signes) par un travail autour de la narration.

### INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE :** 1 jour (2x3h)

8 à 12 participants

### LES FORMATEURS

Formation animée par un binôme sourd – entendant.

### RÉFÉRENCES

*Médialille*

« Une formation à recommander quand on veut communiquer avec des personnes sourdes / malentendantes, sans pour autant vouloir maîtriser la langue des signes. »



### CONTACT

Florent Pruvost  
03 200 600 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

## ACCUEILLIR LE PUBLIC SOURD



S'emparer de la communication gestuelle pour faciliter la communication dans des situations concrètes d'accueil avant de commencer l'apprentissage d'une langue qui nécessite une grande pratique.



### OBJECTIFS

- Surmonter l'appréhension liée à la première rencontre avec une personne sourde.
- Savoir communiquer dans des situations d'accueil en utilisant des signes et les expressions du visage.
- Connaître la surdité : les difficultés et problématiques

A la fin de la formation, vous saurez comment accueillir et renseigner une personne sourde.

### POUR QUI ?

Tout professionnel qui accueille et interagit avec des publics divers, dont des personnes sourdes (chargé d'accueil, bibliothécaire, médiateur, infirmier, aide-soignant etc.).

### PÉDAGOGIE

Nous vous proposons de développer vos compétences en communication avec les expressions du visage, le mime et la langue des signes (LSF).

Formation pratique, basée sur des ateliers, pour un nombre restreint de participants pour faciliter des échanges d'expérience.

### LES FORMATEURS

Formation animée par un binôme sourd – entendant.

### PROGRAMME

- Initiation aux 85 signes de base en LSF, dont 25 signes spécifiques aux besoins des participants,
- Sensibilisation à l'expression gestuelle (mime et signes) par un travail autour de la narration,
- Initiation à la notion d'espace en LSF (grammaire),
- Echanges sur la surdité dans la vie quotidienne, la scolarisation, la langue des signes, la culture sourde.

### RÉFÉRENCES

Musée de Flandre, Conseil Général du Hainaut-Pôle Développement humain, Villes d'Hellemmes et de Seclin, Médialille, centres de loisirs de Lille, Groupe Hospitalier Intercommunal le Raincy-Montfermeil, magasins Cultura...

« Une formation à recommander quand on veut communiquer avec des personnes sourdes / malentendantes, sans pour autant vouloir maîtriser la langue des signes. »

### INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE :** 2 jours (2x6h)

**DATES :**  
13-14 octobre 2014  
11-12 décembre 2014  
16-17 février 2015

**LIEU :** métropole lilloise

8 à 12 participants  
Eligible au DIF



### CONTACT

Florent Pruvost  
03 200 600 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme de formation : 31590747859  
www.signesdesens.org

## ACCUEILLIR LE PUBLIC SOURD



S'emparer de la communication gestuelle pour faciliter la communication dans des situations concrètes d'accueil.



### OBJECTIFS

- Surmonter l'appréhension liée à la première rencontre avec une personne sourde.
- Savoir communiquer dans des situations d'accueil en utilisant des signes et les expressions du visage.
- Connaître la surdité : les difficultés et problématiques

### POUR QUI ?

Toute structure qui accueille et interagit avec des publics divers, dont des personnes sourdes (bibliothèque, musée, collectivité territoriale, structure médicale et médico-sociale etc.)

### PÉDAGOGIE

Nous vous proposons de développer vos compétences en communication avec les expressions du visage, le mime et la langue des signes (LSF).

Formation pratique, basée sur des ateliers, pour un nombre restreint de participants pour faciliter des échanges d'expérience.

1/2 journée de mise en situation pratique dans votre structure.

### LES FORMATEURS

Formation animée par un binôme sourd – entendant.

### PROGRAMME

- Initiation aux 85 signes de base en LSF, dont 25 signes spécifiques aux besoins des participants,
- Sensibilisation à l'expression gestuelle (mime et signes). par un travail autour de la narration,
- Initiation à la notion d'espace en LSF (grammaire),
- Echanges sur la surdité dans la vie quotidienne, la scolarisation, la langue des signes, la culture sourde,
- Mise en situation d'accueil individuelle, dans la structure.

### RÉFÉRENCES

Musée de Flandre, Conseil Général du Hainaut-Pôle Développement humain, Villes d'Hellemmes et de Seclin, Médialille, centres de loisirs de Lille, Groupe Hospitalier Intercommunal le Raincy-Montfermeil, magasins Cultura...

« Une formation qui nous transmet l'envie et les "bases" pour communiquer avec un public "différent", si simplement en osant. »

### INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE** : 2 jours 1/2 (5x3h)

Journées consécutives ou journées espacées d'une semaine maximum

8 à 12 participants



### CONTACT

Florent Pruvost

03 200 600 45

formation@signesdesens.org

76, blvd Jean-Baptiste Lebas

59000 Lille - FRANCE

N° SIRET : 450 274 568 00044

N° de déclaration d'organisme de

formation : 31590747859

www.signesdesens.org

# COMMUNIQUER AVEC UN COLLABORATEUR SOURD



S'emparer de la communication gestuelle pour faciliter la communication dans des situations concrètes de votre environnement professionnel.



## OBJECTIFS

- Lever l'appréhension liée à l'utilisation du corps comme outil de communication.
- Savoir communiquer dans des situations professionnelles en utilisant des signes et les expressions du visage.
- Connaître la surdité : les difficultés, les problématiques et les compensations.

## POUR QUI ?

Toute structure dont l'un des collaborateurs est sourd et souhaite faciliter les échanges.

## PÉDAGOGIE

Nous vous proposons de développer vos compétences en communication avec les expressions du visage, mime et langue des signes.

Formation pratique, basée sur des ateliers et vos besoins concrets.

½ journée de mise en situation pratique dans votre structure (ex : réunion équipe).

## LES FORMATEURS

Formation animée par un binôme sourd – entendant.

## PROGRAMME

- Initiation aux 100 signes de base en LSF, dont 40 signes spécifiques aux besoins des participants,
- Sensibilisation à l'expression gestuelle (mime et signes) par un travail autour de la narration,
- Initiation à la notion d'espace en LSF (grammaire),
- Mise en situation professionnelle (réunion formelle, temps informels...).

## RÉFÉRENCES

France Télécom, Magasin Cultura, Conseil Général de l'Hérault

« Je sais désormais que même sans connaître la langue des signes, il est possible d'échanger avec une personne sourde par l'expression du visage et les mimes. J'ai le sentiment d'avoir évolué dans la communication avec mon collègue. »

## INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE** : 2 jours ½  
(5x3h)

Journées consécutives ou journées espacées d'une semaine maximum

8 à 12 participants



## CONTACT

Florent Pruvost  
03 200 600 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

## METTRE EN VIE CONTES & LECTURES D'HISTOIRES



S'approprier la communication visuelle et gestuelle pour renouveler vos pratiques et attirer de nouveaux publics.



### OBJECTIFS

- Lever les appréhensions liées à l'utilisation du corps comme outil de narration,
- Être capable de créer une lecture contée, seul ou en groupe en utilisant le français parlé, le mime, les expressions du visage et la langue des signes (LSF).

### POUR QUI ?

Tout professionnel qui pratique le conte ou la lecture d'albums jeunesse : bibliothécaire, animateur socio-culturel, comédien, conteur.

### PÉDAGOGIE

Une formation pratique, composée d'ateliers et d'exercices pratiques, seuls et en petits groupes.

Un nombre restreint de participants (12 max.) pour faciliter l'appropriation.

### LES FORMATEURS

- Une formatrice entendante professionnelle du conte bilingue français – langue des signes, metteuse en scène et comédienne.
- Un formateur sourd.

### PROGRAMME

- Appropriation de la communication gestuelle,
- Initiation à l'utilisation de l'espace en LSF,
- Initiation aux 85 signes de base en LSF, dont 30 signes spécifiques aux contes.

Cet atelier laisse place à l'imaginaire et aux envies de chaque participant, qui peuvent venir avec leurs contes ou leurs projets.

### RÉFÉRENCES

*Réseau de médiathèques de la Communauté d'Agglomération de la Porte du Hainaut, Bibliothèque d'Hellemmes.*

### INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE :** 2 jours (4x3h)

**DATES :** 26 & 27 novembre 2014

**LIEU :** Métropole lilloise

8 à 12 participants  
Eligible au DIF



### CONTACT

Florent Pruvost

03 200 600 45

formation@signesdesens.org

76, blvd Jean-Baptiste Lebas

59000 Lille - FRANCE

N° SIRET : 450 274 568 00044

N° de déclaration d'organisme

de formation : 31590747859

[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)



## METTRE EN VIE CONTES & LECTURES D'HISTOIRES



S'approprier la communication visuelle et gestuelle pour renouveler vos pratiques et attirer de nouveaux publics.



### OBJECTIFS

- Lever les appréhensions liées à l'utilisation du corps comme outil de narration
- Être capable de créer une lecture contée, seul et en groupe, utilisant le français parlé, le mime, les expressions du visage et la langue des signes

### POUR QUI ?

Toute structure qui propose des séances de conte ou de lecture d'albums jeunesse : bibliothèque, centre social...

### PÉDAGOGIE

Une formation pratique, composée d'ateliers et d'exercices pratiques, seuls et en petits groupes. Un nombre restreint de participants (12 max.) pour faciliter l'appropriation.

### LES FORMATEURS

- Une formatrice entendante professionnelle du conte bilingue français – langue des signes, metteuse en scène et comédienne.
- Un formateur sourd.

### PROGRAMME

- Appropriation de la communication gestuelle,
- Initiation à l'utilisation de l'espace en LSF,
- Initiation aux 85 signes de base en LSF, dont 30 signes spécifiques aux contes.

Cet atelier laisse place à l'imaginaire et aux envies de chaque participant, qui peuvent venir avec leurs contes ou leurs projets.

### RÉFÉRENCES

*Réseau de médiathèques de la Communauté d'Agglomération de la Porte du Hainaut, Bibliothèque d'Hellemmes.*

### INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE :** 3 jours (3x6h)

8 à 12 participants  
Eligible au DIF



### CONTACT

Florent Pruvost  
03 200 600 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

# METTRE EN PLACE DES ACTIVITÉS ACCESSIBLES AVEC DES PUBLICS EN SITUATION DE HANDICAP



En parallèle des obligations de la loi sur l'égalité des chances de 2005, dont l'échéance de mise en œuvre est fixée à 2015, nous vous proposons d'adopter une démarche proactive sur l'inclusion des publics en situation de handicap dans votre activité.



## OBJECTIFS

- Découvrir les publics déficients auditifs, visuels et intellectuels.
- S'approprier 10 outils d'accessibilité.
- Identifier les bonnes pratiques et éviter les faux-pas.
- Concevoir un projet accessible adapté à votre activité.
- Développer vos réseaux spécialisés

## POUR QUI ?

Tout professionnel de la culture, de l'ESS et du tourisme. Médiateurs culturels, bibliothécaires, chargés des publics, animateurs nature, animateurs loisirs, patrimoine, acteurs de sensibilisation...

## PÉDAGOGIE

- Des intervenants professionnels de chaque déficience.
  - Apports théoriques et pratiques sur les publics.
  - Ateliers concrets et pratiques des outils d'accessibilité.
- + support de formation  
+ mise en réseaux

## PROGRAMME

- Appréhender la démarche de conception universelle,
- Connaître les publics déficients intellectuels, visuels et auditifs : les caractéristiques et les problématiques d'accessibilité,
- Initiation aux outils d'accessibilité : pictogrammes, Facile à Comprendre, la langue des signes, lecture labiale, braille, tactile et guidage,
- Accompagnement à la conception d'un projet d'activité accessible.

## INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE :** 4 jours (4x6h)  
+ période d'immersion

**DATES :**  
6, 13, 20, 27 novembre 2014

**LIEU :** métropole lilloise

8 à 12 participants  
Eligible au DIF

## LES FORMATEURS

- Sourdmédia & Signes de sens pour la déficience auditive,
- Rémora pour la déficience visuelle,
- François Bernard, directeur d'établissement Papillons Blancs de Lille, pour la déficience intellectuelle.

## RÉFÉRENCES

Les intervenants de cette formation ont déjà formé des personnels de : *Musée de Flandre, Conseil Général de l'Es-sonne, CNFPT, Villes d'Hellemmes et de Seclin, Médialille, centres de loisirs de Lille, Rectorat de Lille, et de nombreuses structures socio-culturelles,...*



## CONTACT

**Florent Pruvost**  
03 200 600 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme  
de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)

# METTRE EN PLACE DES ACTIVITÉS ACCESSIBLES AVEC DES PUBLICS EN SITUATION DE HANDICAP



En parallèle des obligations de la loi sur l'égalité des chances de 2005, dont l'échéance de mise en œuvre est fixée à 2015, nous vous proposons d'adopter une démarche proactive sur l'inclusion des publics en situation de handicap dans votre activité.



## OBJECTIFS

- Découvrir les publics déficients auditifs, visuels et intellectuels.
- S'approprier 10 outils d'accessibilité.
- Identifier les bonnes pratiques et éviter les faux-pas.
- Concevoir un projet accessible adapté à votre activité.
- Développer vos réseaux spécialisés

## POUR QUI ?

Tout professionnel de la culture, de l'ESS et du tourisme. Médiateurs culturels, bibliothécaires, chargés des publics, animateurs nature, animateurs loisirs, patrimoine, acteurs de sensibilisation...

## PÉDAGOGIE

- Des intervenants professionnels de chaque déficience.
- Apports théoriques et pratiques sur les publics.
- Ateliers concrets et pratiques des outils d'accessibilité.
- + support de formation
- + mise en réseaux

## PROGRAMME

- Appréhender la démarche de conception universelle,
- Connaître les publics déficients intellectuels, visuels et auditifs : les caractéristiques et les problématiques d'accessibilité,
- Initiation aux outils d'accessibilité : pictogrammes, Facile à Comprendre, la langue des signes, lecture labiale, braille, tactile et guidage,
- Accompagnement à la conception d'un projet d'activité accessible.

## INFORMATIONS PRATIQUES

**DURÉE** : 4 jours (4x6h)  
De préférence 4 journées espacées d'une semaine.

**LIEU** : métropole lilloise

8 à 12 participants  
Eligible au DIF

## LES FORMATEURS

- Sourdmédia & Signes de sens pour la déficience auditive,
- Rémora pour la déficience visuelle,
- François Bernard, directeur d'établissement Papillons Blancs de Lille, pour la déficience intellectuelle.

## RÉFÉRENCES

Les intervenants de cette formation ont déjà formé des personnels de : *Musée de Flandre, Conseil Général de l'Es-sonne, CNFPT, Villes d'Hellemmes et de Seclin, Médialille, centres de loisirs de Lille, Rectorat de Lille, et de nombreuses structures socio-culturelles,...*



## CONTACT

**Florent Pruvost**  
03 200 600 45  
formation@signesdesens.org  
76, blvd Jean-Baptiste Lebas  
59000 Lille - FRANCE  
N° SIRET : 450 274 568 00044  
N° de déclaration d'organisme  
de formation : 31590747859  
[www.signesdesens.org](http://www.signesdesens.org)